

## 360°

Editorial  
3

Abstracts  
6

Nachschlag  
122

CALL FOR  
STUDENT PAPERS  
124

Glossar  
126

IMPRESSUM  
130



## GRUNDLEGEN

10

### Vita macchiata

Ein Blick auf das, wovon wir leben

// Aufschlag: Katharina Lipowsky und Johannes Pernack

16

### Zu Staub sollst Du werden

Die biologischen Grundlagen für Leben und Sterben

// Essay: Frederik Köpper, Birgit Manno und Broder Schmidt

## GESTALTEN

28

### Die lautlose Revolution

Wie die Substanz des Menschen politisch wird

// Essay: Markus Rackow

36

### Genieße Dich schön!

Wellness als spirituelle Selbstdisziplinierung

// Essay: Agnieszka Roguski

46

### Nachwachsende Rohstoffe, nachwachsende Probleme

Die Brennstoffe der Zukunft zünden Konflikte

// Gastartikel: André Wüste

52

### Auf dem Weg in die solare Moderne

Elmar Altvater im Gespräch

// Interview: Tine Scheffmeier und Johannes Uhl

## DARSTELLEN

62

### Just where do you draw the line?

Vom feinen Unterschied zwischen Kunstmarkt und Marktkunst

// Rezension: Adrian Luncke

64

### Weil Du es mir wert bin

Beziehungen zu anderen beeinflussen, wie wir uns selbst sehen

// Artikel: Kaja Ann-Christin Tippenhauer

72

### Wer im Glashaus sitzt

Arbeitsplatzsuche und Bewerbung im Theater des Cyberzeitalters

// Artikel: Thomas Neubner

82

### Schöne heile Fetischwelt

// Fotostrecke: Florian Müller

## ANSCHAFFEN

98

### Die im Lichte stehen

Sozialwissenschaftler haben Vermögende als Forschungsobjekt entdeckt

// Rezension: Cora Theobalt

100

### Wenn sie doch schritten Seit' an Seit'

Europäische Gewerkschaften zwischen Standortwettbewerb und Integration

// Artikel: Melanie Kryst

112

### Was der Sozialstaat übrig lässt

Mit Hartz IV wird der Kampf gegen Arbeitslosigkeit zur Isolation der Betroffenen

// Artikel: Christian Weber