

---

# Bios

---

Zeitschrift für  
Biographieforschung, Oral History  
und Lebensverlaufsanalysen

---

Inhalt Heft 1/2 2017 (30. Jahrgang)

Schwerpunkt „Digital Humanities und biographische Forschung“  
herausgegeben von Almut Leh und Eva Ochs

*Almut Leh und Eva Ochs*

Digital Humanities und biographische Forschung  
Positionsbestimmungen und Analysen. Einleitung zum Schwerpunkt .....3

*Mareike König*

Digitale Methoden in der Geschichtswissenschaft  
Definitionen, Anwendungen, Herausforderungen .....7

*Anne Baillot und Anna Busch*

Vernetzung – Erzählung – Kollation  
Digitale Methoden in der Biographieforschung .....22

*André Epp*

(Un-)Möglichkeit computergestützter Narrationsanalyse  
Zur Anwendung von QDA-Software in der Biographieforschung .....30

*Joachim Köhler, Michael Gref und Almut Leh*

KA<sup>3</sup>. Weiterentwicklung von Sprachtechnologien im Kontext der Oral History .....44

*Florian Windhager*

Choreographien der Existenz  
Zur multimodalen Erweiterung biographischer Forschung und Lehre  
durch Verfahren der visuellen Analyse und Synthese .....60

*Cord Pagenstecher*

Oral History und Digital Humanities .....76

*Munir Salman, Felix Engel, Almut Leh und Matthias Hemmje*  
Informationstechnologische Unterstützung der Archivierung  
biographischer Interviews und Erinnerungszeugnisse .....92

*Gabriele Fröschl*  
„Mein Leben – ins Archiv projiziert“  
Drei audiovisuelle Interviewprojekte und Quellensammlungen  
in der Österreichischen Mediathek ..... 101

*Loretta Walz*  
Biographische Dokumentationen im Film. Über die Abbildung von Menschen ....115

### Weitere Beiträge

---

*Christoph Becker-Schaum und Anastasia Surkov*  
Die zweite Generation der Grünen. Ein Gruppenportrait ..... 130

*Lucas Hardt*  
Zwei Algerienkriege im Saarland?  
Innenansichten aus einem Rückzugsgebiet des FLN ..... 166

*Alexander Freund*  
GI Hans in Korea. Militär und Migration in der deutschen Nachkriegszeit ..... 181

*Roman Töppel*  
„Soldaten wie andere auch, nur ein bisschen besser“  
Das Selbstbild von Veteranen der Waffen-SS.....213

*Agnès Arp*  
Annäherung an die Gewalterfahrungen ehemaliger Heimkinder  
aus DDR-Spezialheimen. Eine Oral History-Untersuchung .....235

*Isabelle-Christine Panreck*  
Politikwissenschaftliche Werkbiographieforschung  
Erkenntnisinteresse und Forschungsperspektiven .....259

*Felicitas Söhner*  
Methodische Problemfelder und ethische Implikationen der zeitzeugenbasierten  
Historiographie. Ein Erfahrungsbericht.....273

*Michael Kitzing*  
Landesgeschichte und Biographie  
Zu den Potentialen von landeshistorisch-biographischen Nachschlagewerken.....290

### Literaturbesprechung

---

Johanna Gehmacher, Klara Löffler (Hg.): Storylines and Blackboxes.  
Autobiographie und Zeugenschaft in der Nachgeschichte von  
Nationalsozialismus und Zweitem Weltkrieg (*Verena Haug*)..... 304

Autorinnen und Autoren dieses Heftes .....308