

# Inhaltsverzeichnis

Editorial <i>Barbara Budrich</i>	1
Wege zur Wissenschaftskarriere <i>Astrid Kaiser</i>	2
Wissenschaftliches Schreiben Von der Schwierigkeit, ein Exposé für ein Promotionsprojekt zu verfassen <i>Jutta Wergen</i>	7
Zehn „goldene Regeln“ zum Schreiben einer (ersten) wissenschaftlichen Arbeit <i>Tom Mannewitz</i>	11
Marketing Marketing: Sichtbarkeit für Autor*innen und ihre Werke <i>Barbara Budrich</i>	15
Wissenschaftliches Publizieren Publizieren statt archivieren <i>Tamara Schwertel und Andreas Schulz</i>	18
Wissenschaftliches Netzwerken Wie Informationen und Austausch wirklich zu Jobs führen <i>Jasmin Döhling-Wölm</i>	22
Wissenschaftliche Methoden Die Bausteine der statistischen Datenanalyse <i>Daniela Keller</i>	27
Finanztipps Finanzielle Eigenverantwortung tragen – wir haben es nie gelernt <i>Anette Weiß</i>	30
Nachwuchstipps Rezensionen, Auszeichnungen	32
Autor*innenportraits	34

## Impressum

Exposé – Zeitschrift für wissenschaftliches Schreiben und Publizieren

herausgegeben von:

Barbara Budrich (Verlag Barbara Budrich) und  
Magdalena Gromada (budrich training)

Redaktionelle Betreuung:

Magdalena Gromada  
[redaktion@expose-zeitschrift.de](mailto:redaktion@expose-zeitschrift.de)

Verlag Barbara Budrich GmbH

Stauffenbergstr. 7

D-51379 Leverkusen

Tel. (+49) (0)2171 79491 50

Fax (+49) (0)2171 79491 69

[info@expose-zeitschrift.de](mailto:info@expose-zeitschrift.de)

[www.expose-zeitschrift.de](http://www.expose-zeitschrift.de)

[www.budrich-journals.de](http://www.budrich-journals.de)

Die Zeitschrift Exposé erscheint zweimal jährlich. Das Jahresabonnement der Printausgabe kostet im regulären Abonnement 15,00 €, Sonderpreis für Studierende 12,00 € (jeweils zzgl. Zustellgebühr). Ein Einzelheft kostet 10,00 € zzgl. Versandkosten. Abonnements-Kündigungen bitte schriftlich an den Verlag. Die Kündigungsfrist beträgt drei Monate zum Jahresende. Anzeigenverwaltung beim Verlag.

Für die Printausgabe © 2020 Verlag Barbara Budrich  
Opladen, Berlin & Toronto  
Druck und Verarbeitung: paper & tinta, Warschau  
Printed in Europe

Für die Printausgabe: Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Zeitschrift darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages vervielfältigt oder verbreitet werden. Unter dieses Verbot fällt insbesondere die gewerbliche Vervielfältigung per Kopie.

Die Online-Ausgabe von Exposé erscheint im goldenen Open Access (CC BY-SA 4.0). <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>. Diese Lizenz erlaubt die Verbreitung, Speicherung, Vervielfältigung und Bearbeitung bei Verwendung der gleichen CC-BY-SA 4.0-Lizenz und unter Angabe der Urheber\*innen, Rechte, Änderungen und verwendeten Lizenz. Ausgenommen hiervon sind Abbildungen und Fotos