

Inhaltsverzeichnis

Editorial

Magdalena Gromada

Wissenschaftliches Schreiben

Schreibmuskeltraining. Ein Plädoyer für
unbeschwertes Schreiben

Florentina Astleithner

Zehn Produktivitätsprinzipien für Schreibende.
Die Focus-Session oder wie das Schreiben im
Home-Office gelingt

Katja Günther, Ingrid Scherübl, Wiebke Vogelaar

Wenn's im Schreibprozess nicht gut läuft...
Machen Sie ein Heldenritual daraus!

Christine Ehlers

Wer liest das? Warum Sie sich Gedanken über
Ihre Zielgruppe machen sollten und an welchen
Stellen Ihnen das helfen kann

Barbara Budrich

Wieso Sie für Ihr Promotionsprojekt schreibend
lesen und lesend schreiben sollten

Mirjam Weder

3 Wissenschaftliches Schreiben vs.
Sachbuchprojekt: Was Sie als Wissenschaftsautor*in
beachten sollten, wenn Sie ein Sachbuch schreiben
Isabelle Romann 26

4 Zusammen schreibt man weniger allein.
(Gruppen-)Schreibprojekte gemeinsam
meistern
*Auszug aus dem Buch von Melanie Fröhlich,
Christiane Henkel, Anna Surmann* 30

9 Assembling Autoethnography
At the Intersection of COVID-19
and the Privilege of Mobility. Just in Case
Ninette Rothmüller 32

13 Methoden
Das Ding mit der Normalverteilung
Daniela Keller 37

17 Nachwuchstipps
Rezensionen, Auszeichnungen, Veranstaltungen 42

21 Autor*innenportraits 46

Impressum

Exposé – Zeitschrift für wissenschaftliches Schreiben und
Publizieren

herausgegeben von:

Barbara Budrich (Verlag Barbara Budrich) und
Magdalena Gromada (budrich training)

Redaktionelle Betreuung:

Magdalena Gromada

redaktion@expose-zeitschrift.de

Verlag Barbara Budrich GmbH

Stauffenbergstr. 7

D-51379 Leverkusen

Tel. (+49) (0)2171 79491 50

Fax (+49) (0)2171 79491 69

info@expose-zeitschrift.de

www.expose-zeitschrift.de

www.budrich-journals.de

Die Zeitschrift Exposé erscheint zweimal jährlich. Das Jahres-
abonnement der Printausgabe kostet im regulären Abonne-
ment 15,00 €, Sonderpreis für Studierende 12,00 € (jeweils zzgl.
Zustellgebühr). Ein Einzelheft kostet 10,00 € zzgl. Versandkosten.
Abonnements-Kündigungen bitte schriftlich an den Verlag. Die
Kündigungsfrist beträgt drei Monate zum Jahresende.
Anzeigenverwaltung beim Verlag.

Für die Printausgabe © 2022 Verlag Barbara Budrich

Opladen, Berlin & Toronto

Druck und Verarbeitung: WIRmachenDRUCK GmbH, Backnang

Printed in Europe

Für die Printausgabe: Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Zeit-
schrift darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages vervielfäl-
tigt oder verbreitet werden. Unter dieses Verbot fällt insbesondere
die gewerbliche Vervielfältigung per Kopie.

Die Online-Ausgabe von Exposé erscheint im goldenen Open
Access (CC BY 4.0). [https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/
deed.de](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de). Diese Lizenz erlaubt die Verbreitung, Speicherung,
Vervielfältigung und Bearbeitung bei Verwendung der gleichen
CC-BY-4.0-Lizenz und unter Angabe der Urheber*innen, Rechte,
Änderungen und verwendeten Lizenz. Ausgenommen hiervon
sind Abbildungen und Fotos