

# Inhaltsverzeichnis

## Editorial

*Magdalena Gromada*

## Wissenschaftliche Lehre

Terra Incognita: Wie ich in der Lehre neues Terrain erkundete

*Andrea Klein*

Vom Umgang mit schwierigen Situationen in der Präsenzlehre

*Eva-Maria Schumacher*

Forschen lehren durch Schreiben

*Swantje Lahm*

Woran erkennen Sie ein gutes Lehrbuch?

*Barbara Budrich*

Praxistipp für Lehrende: Studierende mit Videos auf Lehrveranstaltungen vorbereiten

*Alexandra Schulz*

## Methoden

3 Was tun, wenn ich keine Normalverteilung habe?

*Daniela Keller*

23

## Assembling Autoethnography

Time to Fly

4 *Ninette Rothmüller*

26

## Nachwuchstipps

8 Rezensionen, Auszeichnungen, Veranstaltungen

32

## Autor\*innenportraits

13

36

16

19

## Impressum

Exposé – Zeitschrift für wissenschaftliches Schreiben und Publizieren

herausgegeben von:

Barbara Budrich (Verlag Barbara Budrich) und  
Magdalena Gromada (budrich training)

Redaktionelle Betreuung:

Magdalena Gromada  
[redaktion@expose-zeitschrift.de](mailto:redaktion@expose-zeitschrift.de)

Verlag Barbara Budrich GmbH

Stauffenbergstr. 7

D-51379 Leverkusen

Tel. (+49) (0)2171 79491 50

Fax (+49) (0)2171 79491 69

[info@expose-zeitschrift.de](mailto:info@expose-zeitschrift.de)

[www.expose-zeitschrift.de](http://www.expose-zeitschrift.de)

[www.budrich-journals.de](http://www.budrich-journals.de)

Die Zeitschrift Exposé erscheint zweimal jährlich. Das Jahresabonnement der Printausgabe kostet im regulären Abonnement 15,00 €, Sonderpreis für Studierende 12,00 € (jeweils zzgl. Zustellgebühr). Ein Einzelheft kostet 10,00 € zzgl. Versandkosten. Abonnements-Kündigungen bitte schriftlich an den Verlag. Die Kündigungsfrist beträgt drei Monate zum Jahresende. Anzeigenverwaltung beim Verlag.

Für die Printausgabe © 2022 Verlag Barbara Budrich  
Opladen, Berlin & Toronto  
Druck und Verarbeitung: WIRMachenDRUCK GmbH, Backnang  
Printed in Europe

Für die Printausgabe: Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Zeitschrift darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages vervielfältigt oder verbreitet werden. Unter dieses Verbot fällt insbesondere die gewerbliche Vervielfältigung per Kopie.

Die Online-Ausgabe von Exposé erscheint im goldenen Open Access (CC BY 4.0). <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>. Diese Lizenz erlaubt die Verbreitung, Speicherung, Vervielfältigung und Bearbeitung bei Verwendung der gleichen CC-BY-4.0-Lizenz und unter Angabe der Urheber\*innen, Rechte, Änderungen und verwendeten Lizenz. Ausgenommen hiervon sind Abbildungen und Fotos