



Editorial

Wer eine klassische wissenschaftliche Laufbahn eingeschlagen hat oder anstrebt, wird selbst lehren. Auch für „nur Lernende“ kann es interessant sein, Ansätze der anderen Seite für sich zu reflektieren. Die Grenzen und Möglichkeiten der Lehre haben sich gerade in der jüngsten Vergangenheit stark verändert; neue Herausforderungen, aber auch Chancen in der Gestaltung von Lehrveranstaltungen sind entstanden.

In dieser Ausgabe haben wir eine feine, kleine Auswahl von Artikeln rund um die wissenschaftliche Lehre zusammengestellt. Unseren Auftakt macht Andrea Klein, die Sie vielleicht schon aus einer früheren Ausgabe der *Exposé* kennen. In diesem Heft berichtet Sie von Ihren eigenen Erfahrungen mit einer coachenden Haltung in der Lehre. Eva-Maria Schuhmacher hat (wie in Ihrem nahezu gleichnamigen Buch) schwierige Situationen in der Präsenzlehre im Fokus und gibt anhand praxisnaher Beispiele viele Tipps zum Umgang damit. Swantje Lahm hat ein Buch zum Schreiben in der Lehre geschrieben. Wir veröffentlichen in dieser Ausgabe einen Auszug daraus, zum Thema, wie Schreiben als Medium des Lernens in die Lehre integriert werden kann. Barbara Budrich gibt in Ihrem Artikel einen Überblick, was gute Lehrbücher auszeichnet. Tipps zur optimalen Vorbereitung von

Lehrveranstaltungen mit Videos hat Alexandra Schulz dieser Ausgabe beigeleitet. Daniela Keller knüpft in ihrer Serie zur Statistik an den vorhergehenden Artikel zur Normalverteilung an, diesmal ausgehend von ausbleibender Normalverteilung und was man in diesen Fällen tun kann. Und wir nehmen Abschied: Mit „Time to fly“ schließt Ninette Rothmüller ihre dreiteilige Essay-Reihe, mit der sie uns bereits in den letzten beiden Ausgaben scharfsinnig, offenherzig und aufrüttelnd unterhalten hat. Wie immer enthält die Ausgabe am Ende ein paar Rezensionen, Fördermöglichkeiten und Veranstaltungen.

Apropos Veranstaltungen: Wir verlosen einen Gutschein für unsere Publishing Insights! Mehr Infos finden Sie auf Seite 35 im Heft, für die Teilnahme reicht eine formlose Mail an redaktion@expose-zeitschrift.de bis zum 31.1.2023.

Viel Freude beim Lesen
Magdalena Gromada