

Ankündigungen

„was ich vor langem an einem andern Ort begonnen habe...“ –
Die ‚Erinnerungstexte‘ der Autorin Erica Pedretti

Dem zunehmenden wissenschaftlichen Interesse am Erzählwerk der in der Tschechoslowakei geborenen Schweizer Autorin Erica Pedretti steht bisher ein augenfälliges Forschungsdesiderat gegenüber. Im Rahmen des internationalen literaturwissenschaftlichen Symposiums kommen erstmals Wissenschaftlerinnen zusammen, deren Forschung sich Pedrettis Schreiben widmet. Schwerpunkte sind dabei insbesondere eine erzähltechnische Charakterisierung der spezifischen Schreibweise, die Thematisierung der Deutsch-Tschechischen Geschichte in den ‚Erinnerungstexten‘ sowie eine Reflexion von Pedrettis Schreiben im Rahmen des Diskurses über eine ‚Schweizer Literatur‘. Einblicke in ihre Arbeitsweise bietet die Autorin bei einer Poetik-Vorlesung, die einen der Höhepunkte der Tagung darstellt.

Das Symposium dient einer Zusammen- und Fortführung der bisherigen Pedretti-Forschung. Darüber hinaus leistet es einen Beitrag zu einer Präzisierung der Analysetechnik bezüglich avancierter, im Kontext des (Post-)Modernismus stehender Erzählverfahren.

Ort und Zeitpunkt der Tagung

Haus für Film und Literatur/ Alter Wiehrebahnhof, Urachstraße 40

Donnerstag, 28. Oktober 2010, 14:00-22:00 h

Freitag, 29. Oktober 2010, 9:15-22:00

Samstag, 30. Oktober 2010, 9:15-12:45

Donnerstag, 28. Oktober 2010

14:00-14:30 h Eröffnung

14:30-15:15 h

Prof. Dr. Beatrice Sandberg (Bergen, Norwegen)

Erica Pedrettis ‚Erinnerungstexte‘ als Autofiction? Gedanken zur Eigenart von E. Pedrettis Schreiben

15:15-16:00 h

Dr. Beatrice von Matt (Zürich, Schweiz)

Das zerrissene Bewusstsein: Erica Pedretti und der Aufbruch der schreibenden Frauen

16:00-16:30 h Kaffeepause

16:30-17:15 h

Prof. Dr. Dorota Sośnicka (Szczecin/ Stettin, Polen)

„Ich rechne mit emanzipierten Lesern“: Zum Erzählverfahren Erica Pedrettis

17:15-18:00 h

Meike Penkwitt (Freiburg i.Br., Deutschland)

Kontrapunktik, Räumlichkeit und Materialität der Sprache als Prinzipien der Textorganisation bei Erica Pedretti

18:00-20:00 h Pause für ein Abendessen

20:00-22:00 h siehe Abendprogramm

Freitag, 29. Oktober 2010

09:15-10:00 h

Dr. Irena Šebestová (Ostrava/ Ostrau, Tschechische Republik)

Entfremdung und Entwurzelung als Themen in den literarischen Texten Erica Pedrettis

10:0-10:45 h

Prof. Dr. Vesna Kondrič Horvat (Maribor/ Marburg an der Drau, Slowenien)

Transkulturelle Aspekte in Erica Pedrettis Roman *Engste Heimat*

10:45-11:15 h Kaffeepause

11:15-12:00 h

Prof. Dr. Michaela Holdenried (Freiburg, Deutschland)

Reisen und Erinnerung in Texten Erica Pedrettis

12:00-12:45 h

Prof. Dr. Sabine Haupt (Fribourg/ Freiburg, Schweiz)

Die Texte Erica Pedrettis vor dem Hintergrund des Diskurses um eine ‚Schweizer Literatur‘

12:45-15:00 h Pause für ein Mittagessen

15:00-15:45 h

Prof. Dr. Helga Kotthoff (Freiburg i.Br., Deutschland)

Grammatische Besonderheiten als Stilmittel in den Texten von Erica Pedretti

15:45-16:30 h

Dr. Tina-Karen Pusse (Galway, Irland)

Erica Pedrettis antidokumentarische Erforschung der Oberfläche

16:30-17:00 h Kaffeepause

17:00-17:45 h

Prof. Dr. Rosmarie Zeller (Basel, Schweiz)

Erzogene und unerzogene Augen.

Erica Pedrettis Umgang mit Bildern

18:00-20:00 h Pause für ein Abendessen

20:00-22:00 h siehe Abendprogramm

Samstag, 30. Oktober 2010

09:15-10:00 h

Prof. Dr. Henriette Herwig (Düsseldorf, Deutschland)

Heimatverlust, Altern und Erinnerung in Erica Pedrettis Spätwerk

10:00-10:45 h

Dr. Justyna Kłopotowska (Poznań/Posen, Polen)

Mnemonik des Widerstandes im Werk Erica Pedrettis

10:45-11:15 h Kaffeepause

11:15-12:00 h

Dr. Marion Mangelsdorf (Vogelbach bei Freiburg i. Br., Deutschland)

Schrift. Bild. Figur im künstlerischen Schaffen Erica Pedrettis

12:00-12:45 h Schlussdiskussion

Wir danken der Deutschen Forschungsgemeinschaft für die finanzielle Unterstützung, die uns die Durchführung des internationalen wissenschaftlichen Symposiums ermöglicht.

Abendveranstaltungen:

Donnerstag, 28. Oktober 2010, 20 h

Erica Pedretti (La Neuveville, Schweiz)

**Lesung aus ihrer im März in der Insel-Bibliothek
erschienenen Autobiografie *Fremd genug***

Freitag, 29. Oktober 2010, 20 h

Erica Pedretti (La Neuveville, Schweiz)

Poetikvorlesung

Samstag, 30. Oktober 2010, 20 h

mit Erica Pedretti (La Neuveville, Schweiz), Ilma Rakusa (Zürich, Schweiz) und Zsuzsanna Gahse (Müllheim, Schweiz), Moderation: Claudia Dathe (Tübingen, Deutschland)

Durchwanderte Texte – Kurzlesungen und Gespräch

Donnerstag 11. November 2010, 20 h

Zum 80. Geburtstag der Schweizer Autorin Erica Pedretti

SWR2 HörBAR für Literatur und Radiokunst

Drei Hörspiele

Badekur **SWR 1971**

Kaninchen **SWR 1972**

Catch as Katz can **DRS 1972**

Angestrebt wird außerdem die Organisation einer Ausstellung der bildenden Künstlerin Erica Pedretti. Die Ausstellung wird von Dr. Marion Mangelsdorf (Vogelbach bei Freiburg i. Br./ Deutschland) kuratiert.

Preise und Anmeldung:

voller Preis:

35,00 € – für die gesamte Tagung Anmeldung bis 31. August

45,00 € – für die gesamte Tagung bei Anmeldung bis 12. Oktober

55,00 € – für die gesamte Tagung bei späterer Anmeldung und Kartenkauf an der Tageskasse

einzelne Tage (nur an der Tageskasse):

Donnerstag: 18,00 € , Freitag: 32,00 € , Samstag: 18,00 €

**reduzierter Preis für Studierende, Erwerbslose
und Geringverdienende:**

15,00 € – für die gesamte Tagung bei Anmeldung bis 31. August

25,00 € – für die gesamte Tagung bei Anmeldung bis 12. Oktober

35,00 € – für die gesamte Tagung bei späterer Anmeldung und Kartenkauf an der Tageskasse

einzelne Tage (nur an der Tageskasse):

Donnerstag: 12,00 €, Freitag: 21,00 €, Samstag 12,00 €

Anmeldung beim *Zentrum für Anthropologie und Gender Studies*, Albert Ludwigs Universität Freiburg:

<frauenst@mail.uni-freiburg.de>

Die Anmeldung gilt mit Zahlungseingang auf folgendes Konto:

Baden-Württembergische Bank, Freiburg i. Br.

Konto-Nr.: 7438500955

BLZ: 600 501 01

IBAN-Nr.: DE47 6005 0101 7438 5009 55

SWIFT / BIC: SOLA DE ST

Mit dem Vermerk: „zu Gunsten BA 515730“

Die **Abendlesungen** werden separat abgerechnet:

Lesungen jeweils 6 (voller Preis) bzw. 4 Euro (reduziert),

Reservierung möglich, kein Vorverkauf

Reservation beim Literaturbüro Freiburg i. Br.:

<info@literaturbuero-freiburg.de>

Telefon: (0761) 28 99 89

Detaillierter Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen finden Sie auf folgenden Netzseiten:

Deutsches Seminar:

<<http://portal.uni-freiburg.de/sdd/aktuelles-und-veranstaltungen/pedretti>>

Zentrum für Anthropologie und Gender Studies:

<<http://www.zag.uni-freiburg.de>>

Literaturbüro Freiburg i. Br.:

<<http://www.literaturbuero-freiburg.de>>

