

Inhaltsverzeichnis

Schwerpunkt:

<i>Ursula Apitzsch, Daniel Bertaux, Catherine Delcroix, Lena Inowlocki</i>	Introduction to the thematic issue on “Socialization, family, and gender in the context of migration”	3
<i>Ursula Apitzsch, Irimi Siouti</i>	Transnational Biographies	11
<i>Catherine Delcroix, Elsa Lagier</i>	Intergenerational transmissions in transnational families and national affiliations ..	25
<i>Elise Pape, Ayumi Takeda, Anna Gühlich</i>	Three Women in a City Crossing Borders and Negotiating National Belonging	39
<i>Sarra Chaieb, Christoph H. Schwarz</i>	Intergenerational transmission of trajectories of suffering in precarious environments. Researching the younger generations’ strategies of reinterpretation	57
<i>Anıl Al-Rebholz</i>	Socialization and Gendered Biographical Agency in a Multicultural Migration Context. The Life History of a Young Moroccan Woman in Germany	79
<i>Muriel Dudit, Andreas Oskar Kempf, Agnieszka Satola</i>	Experiences of Migration as a Space for Reflection. Renegotiating Gender Roles in Family Relationships	97
<i>Janina Glaeser, Monika Kupczyk</i>	Caring for recognition – young women on their way	115
<i>Miriam Gigliotti, Laura Odasso</i>	Becoming women: awareness of migration and double loyalty	131
<i>Eran Gündüz, Johanna Probst</i>	The national framework in international migration: continued importance in times of constant challenges	147

Freier Teil

<i>Ingrid Miethe</i>	Neue Wege in der Biografieforschung. Der Ansatz der theorieorientierten Fallrekonstruktion	163
<i>Claudia Scheid, Bertram Ritter</i>	Mikes Lösung – Rekonstruktion eines Bildungsprozesses in einer Kinderzeichnung	181
<i>Jürgen Budde</i>	Ausweitung aktueller Professionalisierungs- anforderungen am Beispiel der Analyse des Trainingsraum-Konzepts in Lehrforschungsprojekten	207
<i>Tanya Tyagunova</i>	Das Timing der lokalen Interaktionsordnung in universitären Settings	227
<i>Lisa Janotta</i>	Abschiebungshaft und Duldung. Die Verhandlung aufenthaltsrechtlicher Unsicherheit im biographischen Interview	245

Rezensionen:

<i>René Tuma</i>	Kauppert, M., & Leser, I. (2014). Hillarys Hand: Zur politischen Ikonographie der Gegenwart (Auflage: 1. Aufl.). Bielefeld: transcript	263
	Przyborski, A., & Haller, G. (2014). Das politische Bild: Situation Room: Ein Foto – vier Analysen. Leverkusen: Barbara Budrich	263
<i>Catharina Keßler</i>	Sina-Mareen Köhler: Freunde, Feinde, Klassenteam? Empirische Rekonstruktionen von Peerbeziehungen an globalen Schulen. Wiesbaden: VS Verlag 2012	267
Autorinnen und Autoren		270